**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**Институт философии, политологии и религиоведения Комитета Науки Министерства образования и науки Республики Казахстан совместно с Институтом востоковедения имени Р.Б. Сулейменова Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан, Центром антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов», Уральской государственной консерваторией имени М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург, Российская Федерация)** 30 марта 2018 года, в пятницу, проводят международную научную очно/заочную конференцию на тему: «Диалог двух культур Запада и Востока через призму единства и многообразия: древний мир, средневековье, новое и новейшее время». Участниками могут быть доктора и кандидаты наук, преподаватели ВУЗов, специалисты, докторанты, аспиранты, магистранты Республики Казахстан, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Тематика конференции призвана рассмотреть диалог двух культур Востока и Запада не только с точки зрения их самобытности, но и взаимовлияния друг на друга. С этой целью делается попытка систематизировать результаты исследований казахстанских и зарубежных ученых в контексте исторических судеб цивилизаций Востока и Запада, к числу которых относится и Казахстан.

**Форма проведения: очно/заочная без ее указания в сборнике статей.**

**Основные научные направления:**

* Диалог восточных и западных концептов культур в пространстве Казахстана: от древности до современности
* Проблемы межрелигиозного диалога в истории взаимоотношений культур Востока и Запада
* Восток и Запад в эпоху древнего мира, средневековья, нового и новейшего времени: единство культур
* Сущность и особенности восточной цивилизации: древний мир, средние века, новое и новейшее время
* Сущность и особенности западной цивилизации: от античности к современности

Рабочие языки конференции: **русский, казахский.**

**Участие в конференции даст возможность Вам:**

* провести апробацию результатов Ваших исследований;
* получить именной сертификат утвержденной формы с печатями и подписями, подтверждающий участие в научном форуме (сертификат выдается на каждого автора);
* получить печатный сборник статей, который будет издан до начала работы конференции, Программу конференции, с включением в Программу Вашего выступления. Выпускаемые сборники имеют соответствующие библиотечные индексы УДК и ББК, международный стандартный книжный индекс ISBN с указанием на титульном листе обозначений – **Алматы, Екатеринбург, 2018**;
* в течение 10 дней после проведения конференции на нашем сайте появится электронный вариант сборника;
* иногородним авторам, принявшим заочное участие в работе конференции, материалы конференции (сборник, Программа, сертификат участника) будут высланы по почте заказной бандеролью.

Прием материалов производится до **28 февраля 2018 года**. включительно.

**КАК СТАТЬ УЧАСТНИКОМ КОНФЕРЕНЦИИ?**

Желающие принять участие в работе конференции должны выслать **до 28 февраля 2018г.** на [Vdovin.valery@mail.ru](mailto:Vdovin.valery@mail.ru); [vdovin.valeriyy@rambler.ru](mailto:vdovin.valeriyy@rambler.ru) материал, оформленный по следующим требованиям:

а) статью, оформленную в соответствии с требованиями и образцом, представленным ниже. Объем статьи не должен превышать 10 страниц;

б) анкету участника конференции, оформленную по образцу, который представлен далее;

в) отсканированную (сфотографированную) квитанцию.

В имени файла необходимо указать фамилию автора (первого автора, если авторов несколько) (например, Иванов Е.Е.-статья, Иванов Е.Е.-анкета, Иванов Е.Е.-квитанция).

При получении материалов конференции Оргкомитет:

а) проводит проверку их на предмет соответствия предъявляемым требованиям и в течение 5-7 рабочих дней направляет на электронный адрес автора письмо с подтверждением принятия материалов, либо необходимостью внесения правок. **Организационный комитет оставляет за собой право отбора заявок, отклонения материалов, представленных с нарушением установленных требований, либо не содержащих достаточной научной новизны.** Участникам, не получившим подтверждения, просьба продублировать материалы, либо связаться с Оргкомитетом;

б) возможна отправка материалов (статья и анкета) для предварительной проверки. После проверки автору будет направлено письмо с результатами проверки и подробной инструкцией для оплаты организационного взноса;

в) публикация статей будет осуществляться только после оплаты организационного взноса. **Обязательно** присылайте по электронной почте скан-копию (фотографию) документа, подтверждающего оплату!

**КОНТРОЛЬНЫЕ ДАТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием материалов, статей и оплаты | До 28 февраля 2018г. |
| Извещение о принятии/одобрении статьи к публикации, либо извещение о необходимости доработать статью | В течение 5-7 рабочих дней |
| Публикация сборника статей | До 30 марта 2018 года |
| Размещение электронной версии сборника на сайте | В течение 10 дней |
| Рассылка сборника статей, Программы конференции, сертификата участника | В течение 20 дней после проведения конференции |

**АНКЕТА/ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**

Заявка оформляется в соответствии с образцом, представленным ниже. В случае, если авторами статьи являются два (и более) человека, заявка оформляется на каждого автора отдельно.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип издания** | **Международная научная конференция:** «Диалог двух культур Запада и Востока через призму единства и многообразия: древний мир, средневековье, новое и новейшее время» |
| Фамилия, имя, отчество автора (полностью) |  |
| Страна, город |  |
| Место работы или учебы, должность |  |
| Ученая степень, ученое звание |  |
| Подробный домашний адрес (обязательно указать индекс) |  |
| Контактный телефон |  |
| E-mail |  |
| Указание тематики и основного научного направления |  |
| Название статьи |  |
| Количество страниц |  |
| Количество дополнительных экземпляров (если необходимо) |  |
| Сертификат участника конференции | высылать, не высылать (нужное подчеркнуть |
| Фамилия соавтора (если имеется), кому необходим сертификат участника конференции |  |
| Форма участия в конференции | **Очная** (гарантирую прибытие в Алматы для участия в конференции)  **заочная**  (нужное подчеркнуть) |
| Подробный домашний адрес для отправления по почте сборника, Программы, сертификата (индекс обязательно) |  |
| Необходимость гостиницы |  |
| Прошу считать меня участником научной конференции. Разрешаю опубликовать представленные мною материалы в сборнике статей международной конференции | |

Авторы/соавторы несут полную ответственность за предоставленные материалы. Статья будет напечатана в авторской редакции, поэтому она должна быть тщательно подготовлена.

С целью возмещения организационных, издательских и полиграфических расходов, авторам предлагаются следующие расценки по оплате нижеперечисленных услуг:

**РАСЦЕНКИ ЗА УСЛУГИ ПО ПУБЛИКАЦИИ СТАТЕЙ:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Услуга*** | ***Стоимость*** |
| Оргвзнос для авторов, проживающих в Республике Казахстан в г.Алматы и за его пределами, принимающих заочное участие в конференции, публикация от 5 до 10 страниц текста, включая текст в сносках, получение обязательного сборника | **5000 тенге** |
| Оргвзнос для авторов, проживающих в Республике Казахстан в г.Алматы и за его пределами, принимающих заочное участие в конференции, публикация от 5 до 10 страниц текста, включая текст в сносках, без получения самого сборника | **4000 тенге** |
| Оргвзнос для авторов, проживающих в Республике Казахстан в г.Алматы, и за его пределами, принимающих очное участие в конференции, публикация от 5 до 10 страниц текста, включая текст в сносках, получение обязательного сборника | **4000 тенге** |
| В случае, если автор в заявке указал очную форму участия с получением обязательного сборника, а сам не прибыл на конференцию, в этом случае его форма участия приравнивается к заочной без права получения сборника | **4000 тенге** |
| В случае, если автор в заявке указал очную форму участия, с получением обязательного сборника, а сам не прибыл на конференцию, в этом случае его форма участия приравнивается к заочной. За получение обязательного сборника на руки оплата дополнительная в размере **1000 тенге** | **5000 тенге** |
| Оргвзнос для иностранных авторов, проживающих за пределами Республики Казахстан в странах ближнего и дальнего зарубежья, принимающих заочное участие в конференции, публикация от 5 до 10 страниц текста, включая текст в сносках, перевод аннотации с русского на казахский язык, получение обязательного сборника | **45 долларов США** |
| Оргвзнос для авторов, прибывших в Алматы из стран ближнего и дальнего зарубежья и принявших очное участие в работе секции, публикация от 5 до 10 страниц текста, включая текст в сносках, перевод аннотации с русского на казахский язык, без получения самого сборника | **40 долларов США** |
| Если материал написан в соавторстве (не более чем один), необходимо дополнительно оплатить | **10 долларов** |
| Рисунки (фото, диаграммы), формулы или таблицы в тексте статьи, должны быть вставлены в текст и быть четкими. Таблицы и рисунки с поворотом листа не допускаются. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами | **5 долларов США (черно-белые)**  **10 долларов США - цветные** |
| 1 страница (полная/неполная) текста при превышении указанного выше объема (свыше 10 страниц) | **5 долларов США** |
| Желающие приобрести дополнительный сборник | **15 долларов** |
| Получение сертификата участника конференции | **5 долларов США – получение сертификата участника на руки без отправления по почте;**  **10 долларов США - отправление аттестата по почте** |
| Перевод аннотации статьи с русского на английский язык | **Возможен, по запросу автора** |
| Перевод аннотации статьи с русского на казахский язык (не включая иностранных авторов) | **Возможен, по запросу автора** |

**ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ**

|  |  |
| --- | --- |
| Название файла со сведениями об авторе (заявка на публикацию) | Отдельный файл с названием «Заявка – Фамилия автора»  *(напр. Заявка.Иванов А.И.doc.)* |
| Название файла со статьей, которая должна быть выполнена на актуальную тему и содержать результаты глубокого самостоятельного исследования | Отдельный файл с указанием тематики, научного направления и фамилии автора *(например: «Казахстан в системе взаимодействия Востока и Запада: от древности до современности»* *Петров А.Б. doc.)* |
| Тип файлов | Microsoft Word 97-2010 (doc, rtf) |
| Размер листа | А4 (210x297 мм) |
| Поля | верхнее и нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см |
| Тип шрифта | Times New Roman  Архивные файлы не принимаются; |
| Ориентация | книжная |
| Размер кегля | 15 |
| Интервал | одинарный |
| Перенос слогов | автоматический |
| Выравнивание текста | по ширине |
| Абзац (отступ) | 1,25 см. |
| Нумерация страниц | не ведется |
| Оформление постраничных ссылок на литературу | Постраничные ссылки (внизу страницы) с постраничной нумерацией (только автоматические). В этом случае все сделанные в работе ссылки нумеруются отдельно на каждой странице - 1, 2, 3 и т.д. Размер шрифта ссылки – 14. Сноски из ячеек таблиц не допускаются. Пример оформления см. в Приложении 1.  Внимание! Концевые ссылки (в квадратных скобках) не допускаются. |
| Оформление списка литературы | Список литературы не указывать |
| Рисунки / диаграммы | Черно-белые, цветные внедрены в текст |
| Формулы | Созданные во встроенном редакторе формул Word |
| Объем статьи | 5-10 стр. (статья менее 5 страниц не принимается) |
| Аннотация на русском, английском и казахском языках.  Зарубежным гражданам резюме писать только на русском и английском языках. | В обязательном порядке |

**ОФОРМЛЕНИЕ ТИТУЛЬНОЙ СТРАНИЦЫ СТАТЬИ (СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ 1):**

* первая строка – Ф.И.О. автора заглавными буквами (жирным шрифтом) – размер кегля – 12, шрифт - Arial Narrow;
* жирным шрифтом город, страна (одинарный флеш); размер кегля – 12, прописными буквами шрифт - Arial Narrow;
* поставить запятую;
* вторая строка – должность по месту работы, (сокращения в обозначении наименований не допускаются), учебы его ученая степень и ученое звание (выравнивание по левому краю); размер кегля – 12, прописными буквами шрифт - Arial Narrow;
* третья строка – пустая;
* четвертая строка – заглавие прописными буквами, шрифт - Times New Roman (жирным шрифтом), выравнивание по центру, размер кегля - 15;
* пятая строка – пустая;
* шестая строка - резюме на русском языке, размер кегля – 12, прописными буквами, шрифт - Times New Roman, курсив;
* Седьмая строка – пустая;
* Восьмая строка – резюме на английском языке, размер кегля – 12, прописными буквами, шрифт - Times New Roman, курсив;
* Девятая строка – пустая
* Десятая строка – резюме на казахском языке. размер кегля – 12, прописными буквами, шрифт - Times New Roman, курсив;
* Одиннадцатая строка – пустая
* Двенадцатая строка – начало текста.

**Последний день подачи заявки: 28 февраля 2018 г.**

**Организаторы:** Институт философии, политологии и религиоведения Комитета Науки Министерства образования и науки Республики Казахстан совместно с Институтом востоковедения имени Р.Б. Сулейменова Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан, Центром антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»,Уральской государственной консерваторией имени М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург, Российская Федерация)

Веб: [www.ano.gup.kz](http://www.ano.gup.kz/)

тел.: 87772444191

**Эл. почта:** [**Vdovin.valery@mail.ru**](mailto:Vdovin.valery@mail.ru)**;** [**vdovin.valeriyy@rambler.ru**](mailto:vdovin.valeriyy@rambler.ru)

Источник получения информации о данном мероприятии – Конференции.RU

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение данной информации среди широкого круга лиц, заинтересованных в участии в конференции и публикации материалов.

**БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА УЧАСТИЕ!!!**

**Приложение 1**

**О.А. КОЛОМЕЙЦЕВА /г. Алматы, Республика Казахстан/,**

старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин Алматинского филиала негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»

**Религиозная жизнь древних египтян в эпоху Среднего царства**

*В статье рассматривается изменения, которые происходили в духовной жизни древних египтян в эпоху Среднего царства, особое внимание уделяется раскрытию причин возвеличивания таких богов Древнего Египта, как Тот (Тевт) и его супруги Сешед. Были изучены священные «Тексты Пирамид» и «Тексты Саркофагов», которые являются более ранними вариантами древнеегипетской «Книги Мертвых».*

***Ключевые слова:*** *пирамиды, текст, масштаб, Среднее царство, Древний Египет, духовная жизнь, папирус.*

*Мақалада ежелгі мысырлықтардың Орта патшалығы кезеңіндегі рухани өміріндегі өзгерістер мәселесі қарастырылып, ежелгі Мысыр құдайларын, мысалы Тот (Тевт) және оның жұбасты Сешедті ұлықтау себептерін ашуға басе назар аударылады. Сонымен қатар «Өлгендер кітабының» ежелгі мысыр нұсқасы киелі «Пирамида мәтіндері», Саркофагтар мәтендері шығармалары қарастырылады.*

***Тірек сөздер:*** *пирамида, мәтін, мастаб, Орта патшағығы, Ежелгі Мысыр, рухани өмір, папирус.*

*The article considers the changes, which occurred, in the spiritual life of ancient Egyptians during the epoch of the Middle Kingdom; much attention is given to disclosing of the reasons of glorifying of such gods of the Ancient Egypt as Tot (Teft) and his wife Seshed. The author studied the sacred «Texts of Pyramids» and «Texts of Sarcophagi» which are the earlier variants of Ancient Egyptian «Books of Dead».*

***Keywords:*** *pyramids, the text, Mastābbah, the Middle Kingdom, Ancient Egypt, spiritual life, the papyrus.*

В папирусах сохранились подписи писцов, но они являются лишь переписчиками. В одном папирусе высказана мысль, что бессмертие не в заупокойных часовнях, не в надписи на гробнице – бессмертие настоящее создается автором писаний, ибо его писания читают поколения людей»[[1]](#footnote-1).

Особую роль в Среднее царство приобретают письменные предания, сказания, притчи, поучения. Изменяется отношение к письменному тексту как носителю информации.

1. Снегирев И.Л., Франов Ю.П. Древний Египет. Исторический очерк, — Л., 1938. – С. 204. [↑](#footnote-ref-1)