**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ**

**КОММУНИКАЦИИ ИМЕНИ ЛЬВА ТОЛСТОГО**

 ул. Татарстан, 2, г. Казань, 420021 e-mail: talant-art-2014@mail.ru

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в VI Международной научно-практической конференции «ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ», проводимой в рамках Международного саммита языков и культур (19-21 октября 2017 г.)

Конференция состоится 20 октября 2017 года в Институте филологии и межкультурной коммуникации имени Льва Толстого Казанского федерального университета адресу: Казань, ул. Татарстан, 2 (ост. «Театр Камала»).

**Основные направления конференции:**

* История искусства и художественного образования в России и за рубежом;
* Теория и практика художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения;
* Проблемы поликультурного образования будущих педагогов искусства;
* Этническая детерминация в условиях глобализации мировой культуры;
* Авторский стиль и национальные традиции в современном творчестве;
* Актуальные тенденции развития музыкально-исполнительского искусства;
* Современная культура и художественное образование: опыт взаимодействия;
* Инновационные технологии в подготовке специалистов в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства;
* Информатизация современного художественно-образовательного пространства;
* Этнодизайн, экодизайн и дизайн рекламы как перспективные направления вузовской подготовки;
* Технологии менеджмента и маркетинга в искусстве и художественном образовании;
* Искусство и иностранные языки: модели взаимодействия в образовательной среде;
* Проектная деятельность учащихся и студентов в сфере искусства и художественного образования;
* Народный танец в профессиональном становлении педагога-хореографа;
* Молодежные субкультуры как отражение современного художественного пространства.

На конференцию приглашаются ученые и специалисты, работающие в сферах культуры и искусства, психологии и педагогики; преподаватели высших и средних специальных учебных заведений; аспиранты и соискатели; научные работники.

Участие в конференции возможно в следующих формах: доклад в рамках заседания одной или нескольких секций, заочное участие (для участников из других стран и городов).

Всем участникам конференции будет выдан Сертификат участника VI Международной научно-практической конференции «ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ».

Прием заявок и материалов осуществляется до 15 сентября 2017 года.

По итогам конференции будет издан сборник материалов конференции с присвоением ISBN, авторского знака, кодов УДК и ББК. **Сборник метериалов конференции будет размещен в системе РИНЦ на портале научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.**

ЗАЯВКА

на участие в VI Международной научно-практической конференции

«ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Тема доклада |  |
| Форма участия (очная, заочная) |  |
| Место работы, учебы **(полное название учреждения, без сокращений)** |  |
| Должность  |  |
| Ученая степень, почетное звание (если есть) |  |
| Почтовый адрес (с индексом) |  |
| Телефон домашний |  |
| Телефон мобильный |  |
| E-mail |  |
| Потребность в музыкальном инструментарии, аппаратуре |  |
| Необходимость бронирования места в общежитии или гостиницы |  |

Заявки на участие в конференции, тезисы и статьи высылаются в электронном виде на адрес: **talant-art-2014@mail.ru.** Заявка и материалы высылаются в одном письме ***тремя файлами***. Наименование документов: *«Фамилия. Город. Заявка»*, *«Фамилия. Город. Тезис»*, *«Фамилия. Город. Статья»*.

Просим сообщить о необходимости бронирования общежития или гостиницы до 6 октября 2017 г.

Требования к тезисам

Заголовок тезисов оформляется следующим образом (все пункты обязательны):

* Название доклада (строчными полужирными буквами)
* Инициалы и фамилия (фамилии) автора (авторов), контактный адрес электронной почты
* Название организации (без сокращений)
* Ключевые слова и словосочетания (не более шести)

Структура тезисов: Цель (Objective). Материалы и методы (Materials and methods). Результаты и обсуждение (Results and discussion). Выводы (Conclusions).

Тезисы могут быть представлены на русском, татарском, английском языках.

Тезисы объемом 250-300 слов (включая заголовок тезисов) присылаются в электронном (Word) виде: шрифт – Times New Roman, размер – 14 pt, межстрочный интервал – полуторный, поля – 2,5 см со всех сторон, абзацный отступ – 1 см, выравнивание – по ширине, текст без жестких переносов и без сжатия.

Для текстовых выделений используются курсив и полужирный шрифт. Нежелательны подчеркивание, набор прописными буквами и разрядка. Значение слов и других единиц заключается в апострофы (‘ ’).

**В тезисах не должно быть ссылок на литературу. Ссылки на гранты возможны (в конце основного текста курсивом).**

Использование шрифтов со знаками, отсутствующими в Times New Roman, в тезисах нежелательно. Если использование таких знаков необходимо, шрифты высылаются отдельным файлом вместе с тезисами. В этом случае необходимо выслать электронную копию текста статьи в PDF-формате.

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ

Рабочие языки конференции – русский, английский, французский, немецкий, татарский.

* Объем публикации – от 5-ти до 12 страниц.
* Название статьи – ***режим Caps Lock, шрифт 14 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, без абзацного отступа.***
* Инициалы и фамилия (фамилии) автора (авторов)
* Название организации (без сокращений)
* Краткая аннотация на языке статьи и английском языках – 2-3 предложения, отражающие основные положения научной статьи с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.
* Ключевые слова на языке статьи и английском языках – не более шести подряд, перечисляются через запятую (*пример: художественное, образование, музыка, искусство*).
* Текст статьи – текстовый редактор Microsoft Word, шрифт ***Times New Roman, размер 14***, междустрочный интервал ***полуторный 1,5.*** Поля: **верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см**. Отступ от красной строки только в тексте ***1, 25 см***. Переносы не допускаются!

Не устанавливать абзацный отступ при помощи табулятора и пробелов. Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.. Не оставлять пробелов перед знаками препинания. В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание. Страницы не нумеруются.

* Нотные примеры, таблицы, схемы и рисунки – предоставляются в компьютерном наборе в виде графических файлов (jpg; tif и др.). В тексте помещаются указания, например, «Нотный пример 1»; «Таблица 1» **(просьба учитывать иллюстративный материал в рамках общего объема работы)**. После названия статьи, до и после рисунков, нотных примеров и таблиц, перед списком литературы - пропуск строки.
* Сноски – внизу страницы, нумерация сносок на каждой странице, ***шрифт 12 pt.*** Ссылки на литературу в сносках оформляются в соответствии ***ГОСТ 7.1. – 2008!***
* Внутритекстовые ссылки на литературу – оформляются сквозной нумерацией в квадратных скобках (например: [3, C. 45])
* Список используемой литературы – в конце статьи, дается в алфавитном порядке в соответствии с ***ГОСТ 7.1 – 2003***. Внимание! На все источники, приведенные в списке литературы, должны быть внутритекстовые ссылки!

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА СОБЛЮДАТЬ ТРЕБОВАНИЯ ПО ФОРМАТИРОВАНИЮ МАТЕРИАЛОВ!

Все поступившие материалы проверяются на заимствования программой [eTXT Антиплагиат.](https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiq6-aQ_ffUAhXJE5oKHXPnCkUQFggsMAE&url=https%3A%2F%2Fwww.etxt.ru%2Fsubscribes%2Fetxt-antiplagiat%2F&usg=AFQjCNEoeTvXA641e3JcDVqUXFdVKJW-MQ) Уникальность текста должна быть не ниже 70%. **Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике, научному стилю и публикационным требованиям, а также редактировать присланные материалы при их подготовке к публикации.**

Стоимость одной страницы публикации в сборнике материалов конференции составляет **200 рублей**. Почтовая отправка сборника – по России **150 рублей**, за рубеж **от 350 руб. (оплата рассылки производится в зависимости от страны назначения и вида доставки - бандероль заказная или простая)**. Оплата производится после принятия материалов к публикации.

Реквизиты для оплаты участниками публикации в сборнике материалов конференции:

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

420008 г. Казань ул. Кремлевская, д.18

ИНН 1655018018 КПП 165501001

р/с 40503810362020000021

к/с 30101810600000000603 Отделение «Банк Татарстан» № 8610 ПАО "Сбербанк России"

г. Казань БИК 049205603

Наименование платежа «**Оргвзнос конференции Искусство»**

Просим точно указывать наименование платежа.

Оплата дорожных и гостиничных расходов производится за счет направляющей стороны. Возможно размещение гостей конференции в гостинице Студенческого городка.

E-mail: **talant-art-2014@mail.ru**

Контактные телефоны:

+7 917 894 12 80 – зам. зав. кафедрой татаристики и культуроведения по научной деятельности Надежда Велеровна Шириева;

8 (843) 221 34 89 – кафедра татаристики и культуроведения.