**Приложение 1**

**Требования к оформлению тезисов и статей**

Максимальный объем тезисов составляет 2 страницы, объем статьи – 6 страниц.

**Формат документа:** doc. Шрифт: Times New Roman, 12 пт, одинарный межстрочный интервал, выравнивание по ширине. Поля широкие: верхнее/левое/правое/нижнее – 3 см, отступ (абзац) – 1 см.Страницы не нумеруются, запрет переносов. **Выравнивание текста с помощью пробелов и табуляции не допускается**.

**Название статьи:** Times New Roman, 14 пт. полужирный, выравнивание по левому краю. Под названием указываются фамилия и инициалы автора и страна в скобках (14 пт., выравнивание по левому краю).

**Таблицы:** Times New Roman, 12 пт, с одинарным межстрочным интервалом. Таблицы нумеруются и должны иметь заголовки (например: *Таблица 1. Возрастной состав диалектоносителей*).

**Примечания и сноски** не допускаются.

**Примеры:** Times New Roman, 11 пт, выравнивание по ширине, отступ – 2 см, отделяются от предыдущего и последующего текста одной пустой строкой.

**Цитаты:** цитаты до 4 строк оформляются внутри текста в кавычках-ёлочках (« »). Цитаты объемом более 4 строк выравниваются по ширине, с отступом 2 см, и отделяются от предыдущего и последующего текста одной пустой строкой. В данном случае цитата не заключается в кавычки, кегль уменьшается до 11 пт.

Все **ссылки на источники** и использованную литературу даются в тексте статьи в круглых скобках после цитаты или приведённого примера. Сначала указывается фамилия автора, затем через запятую – год издания, например, (Gonzalez García, 2008, c. 12). Ссылки на литературу и источники (при наличии) даются в конце статьи в алфавитном порядке (начиная с латинского алфавита) под названием «**ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА**» (нумеруются после составления списка вручную, без применения автоматического форматирования, формат номера «цифра + точка», например, 1., 2. и т.д.).

**Аннотация** на английском языке, на испанском и на русском языках объемом 250–300 знаков с пробелами:кегль 12 пт., выравнивание по левому краю.

**Ключевые слова:** 6–8 ключевых словна английском, испанском и русском языках.

**Материалы с большим количеством ошибок, не отвечающие обозначенным выше требованиям, не включаются в сборник. За достоверность фактов, цитат, имен, названий и других сведений отвечают авторы докладов.**

**Статья, направленная автору на доработку, возвращается им в исправлен­ном виде в максимально короткие сроки.**

Название файла должно соответствовать имени и фамилии участника Конгресса (например, Иванов\_Василий.docx).

Тема сообщения должна содержать **имя и фамилию участника** с обязательным указанием назначения - «**Конгресс-2025**».

*Пример оформления статьи*

**Название статьи**

В. И. Иванов

(Россия)

**Abstract**

Аннотация статьи на английском языке.

Аннотация статьи на испанском языке.

Аннотация статьи на русском языке.

**Keywords:** 6-8 ключевых слов на английском языке

6-8 ключевых слов на испанском языке

6-8 ключевых слов на русском языке

Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи. Ссылка на источник в списке литературы (Gonzalez García, 2008, c. 23).

Цитата объемом более 4 строк:

Ввиду исторических причин ... понятие «левый» исторически несёт в себе положительную коннотацию (практически становится синонимом слов «передовой», «прогрессивный»), в то время как понятие «правый» неизбежно имеет отрицательный оттенок. Очевидное доказательство данного факта состоит в том, что термином «левые» активно пользуются сами политики, указывая на свою партийную принадлежность, тогда как консерваторы или партии умеренного сегмента никогда не называют себя «правыми». Партии правого толка предпочитают для себя нейтральный и более удобный термин «центр»

(Фернандес Лагунилья, 1999, c. 47).

Оформление примеров:

a. *Del lado que quedaba hacia arriba* emergían unas protuberancias retorcidas, como ramas de un arbusto fosilizado. [A]

b. *Por la puerta* salió aquella criatura temeraria. [H]

**ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА**

1. BIRNER, B. J., 1994: «Information status and word order: an analysis of English inversion». *Language*, nº 70, pp. 233-259.
2. CARBONELL, A. G. y FERRY, R., 2011: «Por la competencia ortográfica, búsqueda de nuevas soluciones». *Revista Universidad y Sociedad*, vol. 3, nº 1.
3. FUENTES, C., 1985: *Gringo viejo*, México, Fondo de Cultura Económica.
4. GUITART ESCUDERO, M.P., 2003: *Lenguaje político y lenguaje políticamente correcto en España (con especial atención al discurso parlamentario).* Tesis doctoral, Universidad de Valencia.
5. LUKE, A. y FREEBODY, P., 1999: Further Notes on the Four Resources Model. Disponible en internet http://www.readingonline.org/research/lukefreebody.html, consultado junio 2011.
6. MAEZTU, R. de, 1963: *Don Quijote, Don Juan y la Celestina*, Madrid.
7. WIKIPEDIA, (s. d.): *Toponimia de España*, http://es.wikipedia.org/wiki/Toponimia\_de\_ Espana.htm.
8. МАДАРИАГА, С. де, 2003: «Дон Жуан как европеец». *Вожди умов и моды: Чужое имя как наследуемая модель жизни*. СПб., Издательство, сс. 312–333.
9. НЕРОЗНЯК, В. П., 1990: «Топонимика». *ЛЭС*. M., сс. 515–516.
10. ПОДОЛЬСКАЯ, Н. В., 1988: *Словарь русской ономастической терминологии*. M.