Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского

Факультет филологии, переводоведения и медиакоммуникаций

***Информационное письмо № 1***

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Ф.М. Достоевский в смене эпох и поколений».

Предполагается обсудить следующие проблемы:

* Достоевский и его наследие в мировой и отечественной культуре.
* Достоевский и современный мир.
* Поэтика прозы Достоевского.
* Достоевский в философской и религиозной культуре.
* Диалоги с Достоевским: лингвистические аспекты русской литературы второй половины XIX – XXI вв.
* Достоевский и актуальные проблемы переводоведения.
* Достоевский в медиапространстве: образы, идеи, интерпретации.

Конференция состоится **13-15 марта 2025** г. по адресу: г. Омск, пр. Мира, 55, корпус II Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского.

**График работы конференции:**

12 марта – заезд участников конференции.

13, 14, 15 марта – заседание секций, работа круглых столов и дискуссионных площадок.

15, 16 марта – отъезд участников конференции.

Конференция пройдёт в смешанном режиме (очное и дистанционное участие).

Заявки на участие в конференции, а также тезисы докладов (не более 3500 знаков с пробелами) принимаются **до 1 марта 2025 г.** по адресу электронной почты: [**mail@ryaldk.ru**](mailto:mail@ryaldk.ru) (форму заявки см. ниже).

Иногородним (очным) участникам будут высланы персональные приглашения. Для проживания предлагаются номера в гостинице «Подкова» (Проспект Культуры, д. 11), и в I корпусе общежития Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского (ул. Пригородная, д. 9).

Оплата проезда и проживания – за счёт командирующей стороны.

Все докладчики получат электронные сертификаты, подтверждающие их участие в конференции.

Организационный взнос: 500 руб. (для дистанционных участников), 1000 руб. (для очных участников). Реквизиты для перечисления огвзноса будут приведены в письме, подтверждающем включение доклада в программу конференции.

Программа конференции будет разослана всем участникам после её утверждения. Ссылки для подключения дистанционных участников будут разосланы накануне конференции.

По результатам конференции будет издан электронный сборник тезисов, материалы которого будут включены в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и зарегистрированы в НЭБ elibrary.ru.

В дни проведения конференции стартуют дистанционные **курсы повышения квалификации** в режиме научной школы **«Новейшая филология: современные парадигмы исследования, цифровые технологии и ресурсы» (13–22 марта 2025 года)**. Участники научной школы получат удостоверения о повышении квалификации (72 часа). Ориентировочная стоимость участия в программе повышения квалификации: 5000 руб.

В рамках программы повышения квалификации пройдут мастер-классы лингвистов, литературоведов и переводоведов:

Л.О. Бутаковой, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

Е.Н. Гуц, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

О.С. Иссерс, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

Е.В. Киричук, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

Е.Д. Маленовой, канд. филол. наук., доцента (Омск)

Е.Г. Малышевой, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

Н.Н. Мисюрова, д-ра. филос. наук., профессора (Омск)

В.А. Нуриева, д-ра. филол. наук (Москва),

Н.В. Орловой, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

Т.П. Рогожниковой, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

М.А. Харламовой, канд. филол. наук, доцента (Омск),

В.И. Хомякова, д-ра. филол. наук, профессора (Омск),

Подробная информация о научной школе будет сообщена во втором информационном письме.

Со всеми вопросами обращайтесь к отв. секретарю конференции Сергею Александровичу Демченкову: [**mail@ryaldk.ru**](mailto:mail@ryaldk.ru), +7-913-667-73-36 (WhatsApp)

До встречи в Омске!

Оргкомитет

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество |  |
| Уч. степень |  |
| Уч. звание |  |
| Место работы |  |
| Должность  *(с указанием подразделения)* |  |
| Название доклада |  |
| Форма участия | **Очная / дистанционная** |
| Необходимость бронирования гостиницы (для иногородних очных участников) | **Да / нет** |
| Участие в программе повышения квалификации «Новейшая филология: современные парадигмы исследования» (72 часа) | **Да / нет** |
| Контактная информация  *(номер телефона, адрес электронной почты)* |  |

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕЗИСОВ ДОКЛАДА**

Объём – не более 3500 знаков с пробелами, включая аннотацию, ключевые слова и список литературы;

гарнитура шрифта – Arial,

кегль – 14 pt;

межстрочный интервал – 1 (в том числе между абзацами);

все поля – 2 см;

абзацный отступ – 1,25.

выравнивание текста – по ширине;

формат ­– doc / docx / rtf.

Название статьи, аннотация и ключевые слова должны быть переведены на английский язык, а фамилия, имя и отчество – транслитерированы.

Тезисы должны включать УДК. Для его подбора вы можете воспользоваться онлайн-сервисами:

<https://www.triumph.ru/html/serv/udk-po-klyuchevym-slovam.html>

<https://teacode.com/online/udc/>

Настоятельно рекомендуем указать SPIN-код (персональный идентификационный код автора в системе «Science Index» РИНЦ). Только в этом случае издательство, осуществляющее размещение сборника в РИНЦ, может гарантировать, что статья будет привязана к профилю ее автора (автоматически добавлена в список его работ в РИНЦ).

Ссылки указываются по образцу: [1, с. 5]. Источники в списке литературы указываются по мере появления ссылок на них в тексте, а не по алфавиту.

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕЗИСОВ ДОКЛАДА**

**УДК**

***Я. П. Невструев***

*Научно-исследовательский институт чародейства и волшебства (Китеж, Россия)*

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ПОИСКА БЕЛОГО ТЕЗИСА**

**(НА МАТЕРИАЛЕ СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ РАБОТ)**

*SPIN-код:*

*Аннотация.* Доклад объясняет филологические основания поиска Белого Тезиса на материале студенческих научных работ, показывая, что они могут быть ценным источником информации и основой для новых концепций и теорий. Автор рассматривает три основания для поиска Белого Тезиса в студенческих работах: доступ к первичным источникам, анализ исследовательских методов и подходов, а также предложение новых идей и авторских подходов.

*Ключевые слова:* Белый Тезис, научная работа, курсовая работа, ВКР.

***Ya. P. Nevstruev***

*Research Institute of Witchcraft and Wizardry (Kitezh, Russia)*

**PHILOLOGICAL FOUNDATIONS FOR THE SEARCH FOR THE WHITE THESIS (BASED ON STUDENT RESEARCH PAPERS)**

Abstract. The article explains the philological basis of the search for the White Thesis using the material of student scientific works, showing that they can be a valuable source of information and the basis for new concepts and theories. The author considers three reasons for searching for a White Thesis in student work: access to primary sources, analysis of research methods and approaches, and the proposal of new ideas and author's approaches.

*Keywords:* White Thesis, scientific research, term paper, graduate work.

Филологические исследования основаны на системном анализе текстов, их структуре, форме и контексте. В этом контексте студенческие научные работы становятся ценным материалом для поиска Белого Тезиса.

Анализируя студенческие научные работы, можно выделить несколько филологических оснований поиска Белого Тезиса. Во-первых, студенческие работы предоставляют доступ к исходным данным и первичным источникам, которые лежат в основе их исследований. Это дает возможность проследить эволюцию и изменение идей, а также проверить достоверность использованных источников. Поиск Белого Тезиса может быть успешным, если ученые найдут общую тематическую линию и системность в студенческих работах [1, с. 5].

Во-вторых, студенческие работы предоставляют материалы для анализа и изучения различных исследовательских методов и подходов. Филологический анализ студенческих работ позволяет исследователям выявить закономерности и общие черты в исследованиях, проведенных студентами. Это способствует выявлению и толкованию Белого Тезиса [2].

В-третьих, студенческие научные работы обеспечивают новые идеи и авторские подходы, которые могут послужить основой для новых теорий и концепций. Идеи и исследования, предложенные студентами, открывают новые горизонты и возможности для научной мысли. Филологический анализ таких работ может помочь исследователям в поиске Белого Тезиса [3, с. 16].

Таким образом, студенческие научные работы играют важную роль в филологическом анализе и поиске Белого Тезиса. Источники информации и основы для создания новых концепций и теорий могут быть обнаружены в этих работах. Активность в этой области является важным фактором для прогресса в научных исследованиях и развитии общества в целом.

*Литература*

1. Стругацкий А.Н., Стругацкий Б.Н. Понедельник начинается в субботу: сказка для научных работников младшего возраста. М.: Детская литература, 1965. 222 с.

2. Аркадий и Борис Стругацкие: официальный сайт. URL: <http://www.rusf.ru/abs/> (дата обращения: 31.12.2023)

3. Каспэ И. Смысл (частной) жизни, или Почему мы читаем Стругацких? // Новое литературное обозрение. 2007. № 6. С. 15-20.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

**III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Ф.М. Достоевский в смене эпох и поколений»**

Замятин С.В., канд. технич. наук. доцент, ректор ФГАОУ ВО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского», председатель оргкомитета;

Малёнова Е.Д., канд. филол. наук, доцент, декан факультета филологии, переводоведения и медиакоммуникаций, заместитель председателя оргкомитета;

Демченков С.А., канд. филол. наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка, литературы и документных коммуникаций, ответственный секретарь,

Бутакова Л.О., д-р. филол. наук, профессор кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций;

Золтнер О.В., канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций;

Киричук Е.В., д-р. филол. наук, профессор кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций;

Ляпина А.В., канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций;

Сухих Е.В., канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций;

Фральцов Д.А., секретарь кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций