****

****

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Армавирский государственный педагогический университет»**

**Институт русской и иностранной филологии**

**Кафедра отечественной филологии и журналистики**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**о проведении международной научной конференции «Мультилингвизм как социальный контекст языка: проблемы и перспективы»**

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас **27-28 октября 2022 года** принять участие в международной научной конференции «Мультилингвизм как социальный контекст языка: проблемы и перспективы».

Основные направления работы конференции:

* государственный и национальный языки: акценты и приоритеты;
* русский язык как основа межэтнического взаимодействия;
* когнитивно-коммуникативное пространство России в свете динамических процессов национального мультилингвизма;
* креативное осмысление проблем национального и индивидуального мультилингвизма;
* культурно-исторический контекст языковых процессов в условиях поликультурного пространства России;
* проблемы аккультурации в процессе лингвистического образования;
* межкультурная асимметрия и культурные универсалии;
* медиатизация проблемы межкультурных коммуникационных процессов;
* методы и способы организации языкового образования в условиях цифровизации;
* проблемные зоны реализации ФГОС ДО, ФГОС НОО, ФГОС СОО: векторы формирования личности обучающегося;
* новые парадигмы в практике деятельности педагога.

В рамках конференции также запланированы онлайн-семинар, круглый стол и питчинг-сессия.

По итогам работы конференции **в ноябре 2022 года** будет сформирован электронный сборник, участники получат сертификат. **Сборник будет зарегистрирован в РИНЦ.** Статьи принимаются **до 23 октября включительно.** Объем статей – от 5 до 10 страниц.

Требования к оформлению материалов: текст оформляется в редакторе Word, формат А 4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,0. Постраничные сноски и примечания не используются, вся информация должна быть включена в текст. **Поля:** 2 см со всех сторон. Абзацный отступ автоматический 1,25 см (не с помощью пробелов). Выравнивание по ширине, без переносов. Ориентация книжная, страницы не нумеруются. При наборе текста обязательно использование буквы «ё» в соответствующих случаях.

**Тексту предшествуют**: инициалы и фамилия автора, электронный адрес в правом углу, строкой ниже – название организации, города (поселка) и далее по центру название статьи (жирный шрифт). Ниже – аннотация (до 500 печатных знаков) и ключевые слова (5-7) на русском и английском языках. Для студентов, магистрантов и аспирантов обязательно указание научного руководителя.

Стоимость публикации – 100 руб. за страницу; для студентов, магистрантов и аспирантов (без соавторства с научным руководителем) – 80 руб. за страницу. **Для иностранных участников публикация бесплатна.** При получении подтверждения о том, что Ваши материалы приняты к публикации, оплата производится по реквизитам, которые сообщаются авторам после рецензирования статей оргкомитетом. Копии квитанций об оплате высылаются по указанным электронным адресам.

**Образец оформления ссылок**: [Иванов, 1987, с. 15]. Примеры из художественного текста выделяются *курсивом*. В конце работы помещается список литературы в алфавитном порядке с нумерацией. Оформление библиографических ссылок регламентируется ГОСТ Р 7.05-2008. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

Статьи, заявки (сведения об авторе), согласие на обработку и распространение персональных данных принимаются по электронному адресу **koka3082@mail.ru – Ольга Алексеевна Дорофеева или в диалоге в Telegram https://t.me/Olga\_Aleks\_Dorofeeva.** Файлы именуются по фамилии первого автора: Иванов (статья в сборник), Иванов (сведения об авторе).

**Телефон для справок**: 8-918-497-01-32 – Любовь Викторовна Чернова, 8-918-167-10-20 – Ольга Алексеевна Дорофеева.

Образец оформления статьи

Дорофеева О.А., koka3082@mail.ru,

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет», г. Армавир

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИГУР РЕЧИ В СОВРЕМЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКЕ**

**(НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ЖАНРОВ)**

**Аннотация.** *В статье рассматривается функционирование фигур речи в художественно-публицистических жанрах. Даётся анализ современных публицистических текстов с точки зрения употребления аппликаций, вопросно-ответной формы и других фигур в наиболее популярных жанрах житейской истории и очерке с элементом сатирического комментария.*

**Ключевые слова.** *Публицистика, очерк, риторический вопрос, риторическое восклицание, аппликация, умолчание.*

**Abstract.** *The article deals with the functioning of the figures of speech in the artistic and journalistic genres. The analysis of modern publicistic texts from the point of view of the use of applications, question-answer form and other figures in the most popular genres of everyday history and an essay with an element of satirical comment is given.*

**Keywords.** *Publicism, essay, rhetorical question, rhetorical exclamation, applique, paralipsis.*

В последние годы целый ряд художественно-публицистических жанров является, прямо скажем, нечастыми гостями на страницах печатный и онлайн СМИ. В их числе можно назвать памфлет, фельетон, легенду и др. Однако некоторые жанры, напротив, приобрели большую популярность, например, житейская история, анекдот...

Текст, текст, текст...

Список литературы

1. Винник, Ю. В., Грушевская, Т. М. Коммуникативная стратегия: предпосылки функционирования // Вестник АГУ. Выпуск 4 (207) – 2017. – С. 68-73. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-strategiya-predposylki-funktsionirovaniya (дата обращения - 10.12.2020).

2. Searle, J. R. Mind, Language and Society: Philosophy in the Real World (summary of earlier work). N. Y.: Basic Books, 1999.

3. Серль, Дж. Р. Что такое речевой акт // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 17. - Москва, 1986. – С. 151-169 [Электронный ресурс]. URL: http://www.philology.ru/linguistics1/searle-86.htm (дата обращения - 10.12.2020).